

# Sing Sang Song

## Wat ga je leren?

Je leert wat eindrijm, binnenrijm en alliteratie is.

## Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 2 uur

## Wat heb je nodig?

- pen/potlood
- computer
- internet
- bibliotheek

## INLEIDING

Behalve in versjes, komen we ook in liedjes veel rijm tegen. De meest gebruikte vorm van rijm in liedjes is eindrijm. Bij *eindrijm* staan de woorden die op elkaar rijmen aan het eind van de zin. Een voorbeeld van een liedje waarin eindrijm wordt gebruikt, is "Poesje mauw":

*Poesje mauw*

*Kom 's gauw*

*Ik heb lekk're melk voor jou*

*En voor mij*

*Rijstebrij*

*O, wat heerlijk smullen wij.*

In liedjes komt het ook voor dat er midden in de zin rijmwoorden staan. Dit noemen we *binnenrijm*. Een voorbeeld van binnenrijm is:

*Poes is ziek heeft reumatiek*

*Dat zei dokter Jantje*

*Stop hem gauw voor de kou*

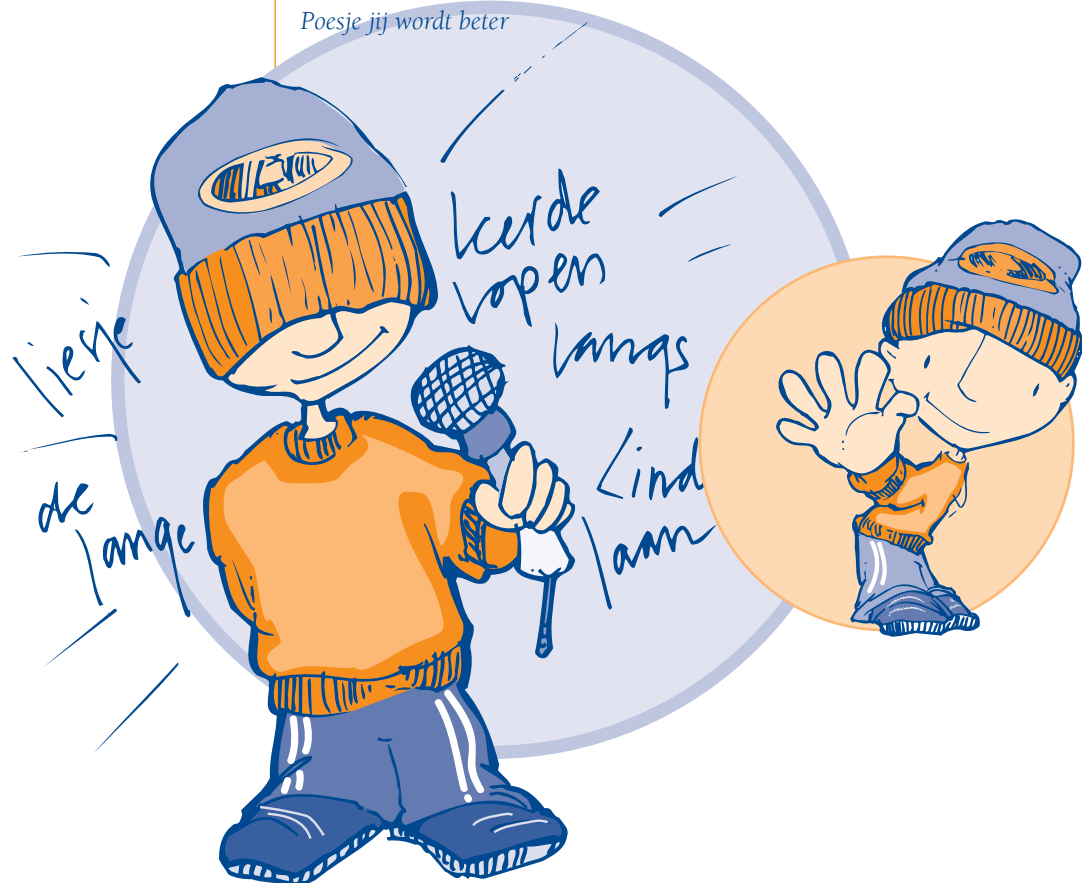
*Lekker in zijn mandje*

*Geef hem dan als het kan*

*Drinken maar geen eten*

*Poes is ziek heeft reumatiek*

*Poesje jij wordt beter*



Iets anders dat in liedjes nog wel eens voorkomt, is alliteratie (spreek uit: alieteraatsie'). Bij *alliteratie* gebruik je woorden die met dezelfde letter beginnen. Een voorbeeld van alliteratie is:

*Leentje leerde Lotje lopen langs de lange Lindenlaan*

*Maar toen Lotje niet meer wilde lopen*

*Liet Leentje Lotje staan in de lange Lindenlaan!*

## OPDRACHTEN

### Opdracht 1

Je hebt zojuist de tekst van het liedje "Leentje leerde Lotje lopen" gelezen.

Bedenk zelf ook twee regels met alliteratie. Probeer twee heel verschillende zinnen te bedenken. Als je dat moeilijk vindt, bedenk je eerst allemaal losse woorden die met dezelfde letter (of zelfs letters!) beginnen. Vervolgens probeer je dan met zoveel mogelijk van die woorden een zin te maken. De zinnen kun je hieronder opschrijven.

Zin 1:

---

Zin 2:

---

### Opdracht 2

Veel stripboeken van Suske en Wiske bevatten alliteratie in de titel. Een voorbeeld van zo'n titel is: "De Woeste Wespen".

Ga in de bibliotheek of op internet op zoek naar minimaal vijf titels van andere Suske-en-Wiske-stripboeken die alliteratie bevatten en schrijf de gevonden titels hieronder op.

Titel 1:

---

Titel 2:

---

Titel 3:

---

Titel 4:

---

Titel 5:

---

**Opdracht 3**

Een voorbeeld van binnenrijm is de zin:

*Kinderen die vaart minderen, hinderen veel andere kinderen bij het oversteken van de straat.*

- Bedenk zelf ook twee regels met binnenrijm. Als je dat moeilijk vindt, kun je eerst een aantal woorden bedenken die op elkaar rijmen. Daarna kun je er dan een zin met binnenrijm van maken. Dat doe je door de rijmwoorden aan het begin, in het midden en aan het einde van de zin te gebruiken.

Zin 1:

---

Zin 2:

---

**Opdracht 4**

Een liedje met een bijzondere vorm van eindrijm is de *limerick*. Een *limerick* is een liedje dat bestaat uit vijf regels waarvan de eerste zin begint met de woorden "Er was eens". Het vaste rijmschema van de *limerick* is a-a-b-b-a. Een *limerick* heeft ook altijd eenzelfde 'melodie'. Vraag aan je leerkracht of hij onderstaande *limerick* een keer voor je wil 'zingen'!

*Er was eens een man die wou dichten (a)*

*Als verrassing voor zijn leuke nichten (a)*

*Maar het lukte maar niet (b)*

*Tot zijn groot verdriet (b)*

*Dan maar geen vrolijke gezichten (a)*

Probeer nu zelf ook een *limerick* te bedenken en schrijf deze op.

Er was eens \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**AFSLUITING** 🗣️

- Bespreek met je leerkracht de verschillende opdrachten. Wat vond je leuk? Wat vond je moeilijk? Waarom?
- Leg nu aan je klas uit wat alliteratie is. Laat de klas zinnen bedenken waarin alliteratie is verwerkt. Vergelijk de zinnen die jij hebt bedacht met die van de klas. Zijn jullie op dezelfde ideeën uitgekomen?

**KEUZEOPDRACHTEN** 🗣️ 🗣️ 🖋️**Keuzeopdracht 1**

Ga in boeken (of via internet) op zoek naar liedjes waarin gebruik wordt gemaakt van binnenrijm en alliteratie. Maak kopieën van de liedjes of print ze uit en maak er een eigen liedjesboekje van.

